

## 『センスを磨く12の描き方』 お申し込み状況

講師:渡辺 聡先生

8月 3日 現在

7月～9月日程(定員:各回18名)

	開催日	お申し込み状況	内 容
1	7月8日	残席 11名	【透明水彩+アクリルガッシュ】 ハイライトを効果に活かす — 光の表現 — 対象:初心者～経験者
2	7月22日	残席 14名	【透明水彩】 黄系・補色を使う — 彩度を抑えた表現 — 対象:初心者～経験者
3	7月29日	残席 13名	【油彩画】 フェルメール作品模写 — グリザイユ技法から始める — 対象:初心者～経験者
4	8月12日	残席 4名	【自由画材】 女性を描く ～浴衣の女性を涼やかに表現～ 対象:初心者～経験者
5	8月26日	残席 14名	【透明水彩】 赤系・補色を使う — 彩度を抑えた表現 — 対象:初心者～経験者
6	9月9日	残席 15名	【油彩画】 筆さばき 刷毛と筆の使い分け — 質感 — 対象:初心者～経験者
7	9月23日	残席 13名	【アクリル画】 ドライブラシ(塗ってぼかす) — 幻想的な表現方法 — 対象:初心者～経験者

## 《お申し込み方法》

電話でのお申し込み、仮予約は受付致しかねます。専用申込書に必要事項をご記入の上、郵送、FAXまたはアートサロン窓口にてお申し込み下さい。ほか、便利なWEB申込でも受け付け致します。

お申し込み頂いた方全員へ「お申し込み完了通知書」を送付致します。(※キャンセル待ちの方へもお送りし、お知らせ致します。)

お申し込みされた方で「お申し込み完了通知書」が届かない場合はご連絡願います。

準備物の案内ハガキを開講日7日～10日前に郵送致します。

お申し込みをキャンセルされる場合は開講日の11日前までにご利用いたします。開講日の10日前からキャンセル料が発生致します。

開講日当日、欠席のご連絡なしにお越しになられない場合は、受講料の全額をお納め頂きます。

ご記入頂いた個人情報は弊社業務の範囲内でのみ使用させていただきます。第三者へ利用、入手することは一切ございません。