

『センスを磨く12の描き方』 お申し込み状況  
11月 9日 現在

講師:渡辺 聡先生

10月～12月日程(定員:各回18名)

	開催日	お申し込み状況	内 容
1	10月14日	残席 13名	【油彩画】 ペインティングナイフを効果的に使う — メリハリの利いた画面 — 対象：初心者～経験者
2	10月28日	残席 11名	【透明水彩】 青系・補色を使う — 彩度を抑えた表現 — 対象：初心者～経験者
3	11月11日	残席 11名	【油彩画】 ローラーを効果的に使う — 風景を抽象的に表現 — 対象：初心者～経験者
4	11月25日	残席 8名	【アクリル下地+透明水彩】 にじみの効果 — 幻想的な表現法 — 対象：初心者～経験者
5	12月9日	残席 16名	【油彩画+アクリル絵具】 早描きのワザ — 引っ掻きとアクリル絵具の併用 — 対象：初心者～経験者
6	12月23日	残席 15名	【アクリル絵具】 絵具の減算 — 塗り重ねと洗い出しで表現 — 対象：初心者～経験者

《お申し込み方法》

電話でのお申し込み、仮予約は受付致しかねます。専用申込書に必要事項をご記入の上、郵送、FAXまたはアートサロン窓口にてお申し込み下さい。ほか、便利なWEB申込でも受け付け致します。

お申し込み頂いた方全員へ「お申し込み完了通知書」を送付致します。(※キャンセル待ちの方へもお送りし、お知らせ致します。)

お申し込みされた方で「お申し込み完了通知書」が届かない場合はご連絡願います。

準備物の案内ハガキを開講日7日～10日前に郵送致します。

お申し込みをキャンセルされる場合は開講日の11日前までにご利用いたします。開講日の10日前からキャンセル料が発生致します。

開講日当日、欠席のご連絡なしにお越しにならない場合は、受講料の全額をお納め頂きます。

ご記入頂いた個人情報は弊社業務の範囲内でのみ使用させて頂きます。第三者へ利用、入手することは一切ございません。