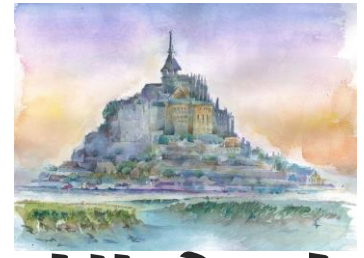




画材別

# センスを磨く 12 の描き方



— 画材別プログラム —

透明水彩—リアルに描く—



油彩画—筆さばき—



近日開催！  
【お申込み受付中】



2月25日（日）【アクリル画】

—塗り重ねと洗い出しで表現する— 自然風景



油彩画—三原色で描く—



油彩画—下地の効果—

§ 画像は、すべて渡辺先生による参考作品です。2018年開催の「センスを磨く⑫の描き方」の参考作品を含みます §

指導講師

## 渡辺 聡 先生

— 技術 + センス良く描きたい人のための —

### 油彩・アクリル・水彩 12 のセンス

“こんなふうに描けたら・・・と、『理想のイメージ』を持っている人ほど、上達が早い！

絵を描く人なら、誰でも「上手く描きたい」、「誰よりも素敵な作品を！」と望むことです。

画材の扱いや、描き方の技術、テクニックは、ある程度、習得ができるでしょう。

自分らしくセンス良く、「理想のイメージ」の作品に近づくためには、枚数を描くことです。

さらには、いろいろな「表現方法」を通じて『感性』を磨き、ご自身にあった描き方をみつけることにより“センスを磨き”理想の作品へ近づくことへの早道に繋がります。

今回、「油彩」、「アクリル」、「水彩」と画材別に異なる表現方法の12回のプログラムを準備しました。レベルアップを望む皆さんに、センスに磨きをかける機会としてぜひご活用ください。

◆参加のお申し込み

『センスを磨く 画材別12の描き方』【後期】

**お申し込み受付**：随時、受付いたします

各回、定員を上回った時点で『キャンセル待ち』にて受付させていただきますのでご了承ください。

「お申込用紙」【後期】は裏面にございます。

◆お申し込み方法

電話でのお申し込み、仮予約は受付致しかねます。必ず裏面の専用お申し込みにて郵送、FAX、または事務局へご持参の上、お申し込み下さい。なお、サクラアートサロンホームページ上にある「センスを磨く12の描き方」お申込みフォームもご利用頂けます。お申し込み頂いた方へは「お申し込み完了通知書」をお送り致しますのでご確認願います。(キャンセル待ちの場合もお送りします)お申し込みから12日以降経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合はお手数ですがご連絡願います。準備物のハガキは開講日、7日～10日前に郵送致します。

**※キャンセル料について：開催日10日前～前々日=参加費の20%・前日=50%・当日=参加費の100%**

をご負担頂きます。すべての講習会において、参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備(モデル代は参加予定人数で費用を算出)していますので、予めご了承の上、お申込みいただきますよう宜しくお願い致します。

◆詳細

開催日 / 開講時間：左頁の開催スケジュールをご覧ください

定員：15名～20名程度/各回 ※定員を上回った時点でキャンセル待ちとさせていただきます

参加費：6,500円/各回(消費税・画材代込み) ※参加費のお支払いは開催当日で結構です

参加対象者：絵画初心者から経験者まで / 制作サイズ：各回により異なります

◆各自ご持参頂く画材・道具

- ・画材に適した筆(各種、各サイズ) ・筆記用具 ・汚れても良い服装(エプロンなど) ・作品持ち帰り用の袋
- ※ 各回の持参物については、開催日の2週間前までに、申込者全員にハガキでご案内致します。
- ※ 筆をお持ちでない方は、アートサロンで貸し出しを致します。

◆共同使用画材(主要な画材は、アートサロンで準備致します)

- ・支持体(紙やキャンバスなど) ・各種、絵の具(油彩、アクリル、水彩) ・パレット ・メディウム類各種
  - ・筆洗バケツ ・イーゼル ・画板 ・ウエス ・モチーフ(写真資料) ほか、各回に必要な画材・道具
- ※ 各回に使用する画材は、左頁の開催スケジュールをご覧ください。

◆会場(教室)

サクラアートサロン大阪 大阪市北区中崎西2-4-12梅田センタービル1階(北別館)

□お申し込み・お問い合わせ先□  
〒530-0015

大阪市北区中崎西2-4-12  
梅田センタービル1階(北別館)  
サクラアートサロン大阪  
TEL 06-6292-7080  
FAX 06-6292-7081



- ・地下鉄谷町線「中崎町」より徒歩約6分
- ・地下鉄御堂筋線、阪急「梅田」、JR「大阪」より徒歩約13分

サクラアートサロン大阪(会場地図)

# お申し込み受付：随時、受付いたします

※ 各回、定員を上回った時点で「キャンセル待ち」で受け付けさせていただきますのでご了承ください

## 『センスを磨く12の描き方』【後期】

### お申込みページ

このページをFAX、郵送、または事務局へご提示ください

第2・4日曜日 10:30～15:30 指導講師：渡辺 聡 先生

### 2018年度 『 **画材別**12の描き方』 お申込書

◆下記の表より、ご希望の回だけを自由にお選びいただけます。ご希望の受講日に○をお付けください◆

【後期】お申込み	画材	テーマ	画材・道具 アートサロンで準備します	モチーフ	開催日	受講お申込み (○をお付けください)
	透明水彩 センス⑦	透明水彩 「塩」の使い分け ーにじみをコントロールするー	アルシュ(細目) 透明水彩(青系) 岩塩など、数種類	漁港と空	4月8日	<input type="checkbox"/>
	油彩画 センス⑧	油彩画 絵の具の垂らしこみとローラーを使う ーメリハリの利いた画面ー	張りキャンバス 油彩絵の具 ローラー	鏡(窓)のある 室内風景	4月22日	<input type="checkbox"/>
	アクリル画 センス⑨	アクリル画 転写描法で「抽象的に」仕上げる	ケント紙 グロスメディウム アクリル絵の具 印刷物	花やスイーツ	4月29日	<input type="checkbox"/>
	透明水彩 センス⑩	透明水彩 アクリル下地と白を使って 花を描く	ブレダン紙 アクリル絵の具 (茶系/白)	白い花 (ユリ、 マーガレット)	5月13日	<input type="checkbox"/>
	アクリル センス⑪	アクリル画 スパッタリングとマスキング ーエッジを効かすー	アルシュ(細目) アクリル絵の具 マスキングテープ	静物 (瓶、グラス、 果物)	5月27日	<input type="checkbox"/>
	油彩画 センス⑫	油彩画 早描きのワザ ー引っ掻きと アクリル絵の具の併用ー	張りキャンバス ジェッソ 油彩絵の具 アクリル絵の具	外国の古い 町並み	6月24日	<input type="checkbox"/>

- § 中面の詳細内容の各項目をご確認の上、お申し込みください。
- § ご希望の受講日に○をお付けください。どなたでも、好きな回だけをお選びいただけます。
- § 全12回の内容や準備物などは中面のスケジュールをご覧ください。
- § 都合によりテーマ、使用画材が変更になる場合がございます。

ふりがな

ご氏名 \_\_\_\_\_ サクラアートサロン 会員様・一般の方 / ご年齢 \_\_\_\_\_ 才

ご住所 〒 \_\_\_\_\_

電話番号 \_\_\_\_\_ 携帯番号 \_\_\_\_\_

◆アートサロンの講習会は今回が  初参加  以前にも参加したことがある

◆今回の講習会を何でお知りになりましたか？ \_\_\_\_\_

◆今後アートサロン大阪より、メールマガジン配信を希望される方はメールアドレスをご記入ください

◆ どなたでも、ご希望の回だけを自由にお選びいただけます ◆

画材別

2018年度 1月～6月

『 センスを磨く **12** の描き方 』 開講スケジュール

第2・4日曜日 10:30～15:30

指導講師：渡辺 聡 先生 【定員15名～20名】

2018年	開催日	お申し込み 受付開始日	テーマ	画材・道具 アートサロンで準備します	制作サイズ	モチーフ
1月	14日	【前期】	透明水彩 筆さばき 刷毛と筆の使い分け — 光の表現 —	ワトン紙 透明水彩(黄系) ・パイエロー ・バートアンバー	F6サイズ	雨の夜景 (街灯)
	28日		油彩画 筆さばき 刷毛と筆の使い分け — 質感 —	キャンバスボード グレイジングメディウム	F4サイズ	ネコ、うさぎ (多毛の動物)
2月	11日	お申込み 受付中 です	透明水彩 無彩色(グレイ)のコントラスト を応用する	アルシュ(細目) 透明水彩(グレイ系) ・アイボリーブラック ・ブルジャンブルー	F6サイズ	モンサン ミッシェル
	25日		アクリル画 塗り重ねと洗い出しで表現する	MO紙 アクリル絵の具 スポンジ	F6サイズ	自然風景
3月	11日	※前期の お申込書は 事務局へ ご請求下さい	油彩画 下地の効果 — 盛り上げとグレイジング —	張りキャンバス 油彩絵の具 ジェツツ モデリングペースト サンドペーパー	F4サイズ	果物 (ぶどうなど)
	25日		アクリル画 ドライブラシ(塗ってぼかす) — 幻想的な表現方法 —	ブレダン紙 高級アクリル絵の具	F6サイズ	卓上小物
4月	8日	【後期】  随時受付 致します	透明水彩 「塩」の使い分け — にじみをコントロールする —	アルシュ(細目) 透明水彩(青系) 岩塩数種類	F6サイズ	漁港と空
	22日		油彩画 絵具の垂らしこみとローラーを使う — メリハリの利いた画面 —	張りキャンバス 油彩絵の具 ローラー	F4サイズ	鏡(窓)のある 室内風景
	29日		アクリル画 転写描法で「抽象的に」仕上げる	ケント紙 グロスメディウム アクリル絵の具 印刷物	F6サイズ	花やスイーツ
5月	13日	※裏面の 「お申込書」 にて、お申し 込み下さい	透明水彩 アクリル下地と白を使って 花を描く	ブレダン紙 アクリル絵の具 (茶系/白)	F6サイズ	白い花 (ユリ、 マーガレット)
	27日		アクリル画 スパッタリングとマスキング — エッジを効かす —	アルシュ紙(細目) アクリル絵の具 マスキングテープ	F4サイズ	静物 (瓶、グラス、 果物)
6月	24日		油彩画 早描きのワザ — 引っ掻きとアクリル 絵の具の併用 —	張りキャンバス ジェツツ 油彩絵の具 アクリル絵の具	F6サイズ	外国の 古い町並み

§ ご注意ください §

- ◆ お申し込みの際は必ず付属のお申し込み用紙をご使用ください。また、サクラアートサロンホーム ページ上の「Web申し込み」でも受付いたします。
- ◆ 上記のお申し込み開始日より以前のお申し込みや仮予約などは受付致しません。
- ◆ お申し込み開始日から1週間の期間で定員を上回るお申し込みがあった場合は抽選により、「参加者」及び「キャンセル待ち順」を決定致します。以降のお申し込みは先着順となります。後日「お申し込み完了通知書」を発送致しますので受付状況をご確認ください。お申し込みから12日以降経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡願います。
- ◆ お申し込み人数によって開催を中止させて頂く場合もございますのでご了承ください。
- ◆ 上記の開催日、内容、準備物は都合により変更になる場合がございます。各日の詳細案内は電話またはメールにてご請求下さい。

※キャンセル料について：開催日10日前～前々日は参加費の20%・前日＝50%・当日＝参加費の100%  
をご負担頂きます。すべての講習会において、参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備(モデル代は参加予定人数で費用を算出)していますので予めご了承の上、お申込みいただきますよう宜しくお願い致します。