

2017年度 1月～6月 『日曜アートセミナー』 開講スケジュール

NO	開催日	お申し込み 受付開始日	テーマ	使用画材	講師	定員
1	1/22	2016年 12/25 (日) ~	クレパスがススム 『幻想的な絵画(トーン)』 - 冬の色 -	クレパス	洋画家 田伏 勉先生	28名
“上達実感”できる2日間講習会【参加者15名限定】						
2	2/12	1/12 (木) ~	向上心が止まらない！ 「油彩画」完全攻略法 -透明色と不透明色を操る-	油彩画 混合技法	洋画家 高橋 雅史先生	15名
	2/26					
3	3/12	2/10 (金) ~	「超・デッサン」 - 1日でモノの見方がカワル、ワカル -	鉛筆	洋画家 森井 宏青先生	24名
4	3/26	2/27 (月) ~	クレパスがススム 『創造性を生かした絵画(デフォルメ)』 - 春の色 -	クレパス	洋画家 田伏 勉先生	28名
5	4/9	3/9 (木) ~	『「テーマ色」で魅せるパステル画』 ～物語る絵画の魅力～	パステル	洋画家 大谷 郁代先生	15名
6	4/23	3/23 (木) ~	モダンアートの魅力に急接近！ -「1枚は持っておきたい現代絵画」を描く-	アクリル絵の具 ほか	洋画家 中川 知美先生	20名
7	5/14	4/13 (木) ~	クレパスがススム 『ありふれたモチーフをモダンに描く(モダニズム)』 - 初夏の色 -	クレパス	洋画家 田伏 勉先生	28名
8	5/28	4/28 (金) ~	新鮮！日本画材料にトキメク① - “水の波紋”と「箔焼き」の効果-	日本画材料と ミクストメディア	日本画家 岡部 隆志先生	20名
9	6/11	5/10 (水) ~	弓手式「絵づくり」レシピ “美味しい絵”に重要なのは「下ごしらえ」	あらゆる画材	洋画家 弓手 研平先生	28名
10	6/25	5/26 (金) ~	新鮮！日本画材料にトキメク② 「箔」を下地に清涼感あられる風景を描く	日本画材料と ミクストメディア	日本画家 青木 秀明先生	24名

§ ご注意ください §

- ◆ 各講座に関する詳細は開催日ごとの詳しい案内をご覧ください。お持ちでない方は事務局までご請求下さい。
- ◆ お申し込みの際は必ず各講座、詳細案内付属のお申し込み用紙をご使用ください。詳細案内をお持ちでない方は電話、またはメールにてご請求下さい。また、サクラアートサロンホームページ上の「Web申し込み」でも受付いたします。
- ◆ お申し込みの受付の開始日は開講日の大凡1ヵ月前の10:00からとなります。上記のお申し込み開始日より以前のお申し込みや仮予約などは受付致しません。
- ◆ お申し込み開始日から1週間の期間で定員を上回るお申し込みがあった場合は抽選により、「参加者」及び「キャンセル待ち順」を決定致します。以降のお申し込みは先着順となります。後日「お申し込み完了通知書」を発送致しますので受付状況をご確認ください。お申し込みから12日以降経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡願います。
- ◆ お申し込み人数によっては開催を中止させて頂く場合もございますのでご了承ください。
- ◆ 2日間セット講習会は、1日欠席された際でも受講料を返金いたしません。
- ◆ 上記の開催日、内容、指導講師は都合により変更になる場合がございます。各日の詳細案内は電話またはメールにてご請求下さい。

※キャンセル料について：開催日10日前～前々日＝参加費の20%・前日＝50%・当日＝参加費の100%
をご負担頂きます。すべての講習会において、参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備(モデル代は参加予定人数で費用を算出)していますので予めご了承の上、お申込みいただきますよう宜しくお願い致します。