

画材の違いを愉しむ クレパスと透明水彩による 制作体験

第1・3週月曜日
13:30~15:30(2h)

講師 | 守田篤博
定員 | 4名
参加費 | 会員様 8,750円
一般の方 9,250円

毎月、季節感のあるテーマをクレパスと透明水彩で描きます。

クレパスと透明水彩、用紙はこちらで準備しておりますので、どなたでもお気軽にご参加いただけます。

スケジュール 参加費は裏面をご覧ください。

コース	質感を愉しみ クレパスで描く	透明感をいかし 水彩で描く	テーマ
2月コース	5日	19日	くだものモチーフ
3月コース	5日	19日	風景を描く(写真資料)
4月コース	2日	16日	季節の花モチーフ
5月コース	7日	21日	桜を描く(写真資料)
6月コース	4日	18日	パンモチーフ
7月コース	2日	16日	金魚鉢モチーフ

上記予定は都合により変更になる場合があります。



透明水彩画

4月
講師参考
作品



クレパス画



守田 篤博 morita atsuhiro

1992年 武蔵野美術大学油絵科卒業
1997年 浅井忠記念賞展 入選
多摩秀作美術展 入選(以後複数回)
1998年 小磯良平大賞展 入選
2004年 富嶽ビエンナーレ 入選(07回)

ご参加の場合は必ず事前にお申し込み下さい。

 サクラアートサロン

東京都新宿区新宿3丁目1番22号NSOビル9階

Tel 03-3351-2321

Fax 03-3356-1450

<http://www.craypas.com/artsalon.html>

画材の違いを愉しむ クレパスと透明水彩による制作体験

第1・3週月曜日 13:30~15:30 (2h)

クレパスと透明水彩の特性の違いを体験してください。

テーマ毎のお申込ができます。

画材は全てご用意しております。

参加費(1コース2回セット)

アートサロン会員様 8,750 円 (画材代・税込)

一般の方 9,250 円 (画材代・税込)

*通常講座 「絵の初歩講座」

第1・3 月曜日 13:30-16:00 (2.5H) 1ヶ月の受講料 10,520 円 (税込)

制作体験の受講に当たりご注意ください

受講は一般、会員どなたでも参加可能です。

お好きなコースを選択し、お申込ください。複数のコースをご予約頂くことも可能です。

受講は完全予約制です。お申込は事務局へお電話または、FAXにてご予約してください。

各回定員4名とさせていただきます。募集多数の場合はキャンセル待ちで受付いたします。

納入された参加費はいかなる場合も返金いたしません。また参加者の都合により欠席される場合、日割り料金等は致しません。

お問い合わせ お申込み ご案内



サクラアートサロン

東京都新宿区新宿3丁目1番22号NSOビル9階

Tel 03-3351-2321

Fax 03-3356-1450

ホームページ <http://www.craypas.com/artsalon.html>

ブログ <http://sakura-artsalon.no-blog.jp/tokyoblog/>

E-mail artsalon-tokyo@craypas.co.jp

お電話、FAX、ホームページ E-mailでのお申込みも出来ます。ご利用ください。



画材の違いを愉しむ クレパスと透明水彩による制作体験 お申込用紙

参加費(1コース2回セット)

アートサロン会員様 8,750 円 (画材代・税込)

一般の方 9,250 円 (画材代・税込)

↓ご参加されるコースにチェックをお入れ下さい。

	コース	質感を愉しみ クレパスで描く	透明感をいかし 水彩で描く	テーマ
✓	2月コース	5日	19日	くだものモチーフ
✓	3月コース	5日	19日	風景を描く(写真資料)
✓	4月コース	2日	16日	季節の花モチーフ
✓	5月コース	7日	21日	桜を描く(写真資料)
✓	6月コース	4日	18日	パンモチーフ
✓	7月コース	6日	16日	金魚鉢モチーフ

上記予定は都合により変更になる場合があります。

ご氏名

ご年齢

才

○をお付けください 会員 ・ 一般

ご住所 〒

電話番号

携帯番号

メール