

# 鉛筆デッサン を学ぶ制作体験

第2・4週木曜日  
10:00~12:00 (2h)

講師 | 若林 稔  
定員 | 4名  
参加費 | 会員様 8,750円  
一般の方 9,250円



デッサンを学ぶコースです。  
何から始めれば良いか迷っている方や、デッサン  
に取り組み直したい方へもお勧めです。  
画材は全てご用意しております。

スケジュール 参加費は裏面をご覧ください。

| コース   | 日程  |     | テーマ  |
|-------|-----|-----|--|
| 2月コース | 8日  | 22日 | 明暗を捉え鉛筆で表現する<br>〈幾何石膏を立体的に描く〉              |
| 3月コース | 8日  | 22日 | 複雑な明暗と質感を表現する<br>〈手・足型石膏をリアルに描く〉           |
| 4月コース | 12日 | 26日 | 色を白黒の明暗に置き換えて描く<br>〈単体の静物モチーフ〉             |
| 5月コース | 10日 | 24日 | 色と質感の差を捉え表現する<br>〈複数モチーフの描き分け〉             |
| 6月コース | 14日 | 28日 | イメージを膨らませて思い通りに描く<br>〈写真など資料から<br>デッサン作品へ〉 |
| 7月コース | 12日 | 26日 |  |



講師参考作品



若林 稔 wakabayashi minoru

1973年 東京都に生まれる  
1995年 東京芸術大学美術学部日本画科入学  
1999年 東京芸術大学美術学部日本画科卒業  
2001年 読売文化センター水墨画部門 日中友好賞

上記予定は都合により変更になる場合があります。

ご参加の場合は必ず事前にお申し込み下さい。



サクラアートサロン

東京都新宿区新宿3丁目1番22号NSOビル9階

Tel 03-3351-2321  
Fax 03-3356-1450  
<http://www.craypas.com/artsalon.html>

# 鉛筆デッサン を学ぶ制作体験

第2・4週木曜日 10:00~12:00 (2h)

徐々にステップアップしていくカリキュラムを組んでおります。  
お好きなテーマだけご参加頂く事も出来ますが、通しで受講頂くにより効果的です。画材は全てご用意致します。

## 参加費(1コース2回セット)

アートサロン会員様 8,750 円 (画材代・税込)

一般の方 9,250 円 (画材代・税込)

\*通常講座 「デッサンを基礎から学ぶ」

毎週 木曜日 10:00-12:30 (2.5H) 1ヶ月の受講料 月2回 10,520 円 (税込)  
毎週 19,220 円 (税込)

## 制作体験の受講に当たりご注意ください

受講は一般、会員どなたでも参加可能です。

お好きなコースを選択し、お申込ください。複数のコースをご予約頂くことも可能です。

受講は完全予約制です。お申込は事務局へお電話または、FAXにてご予約してください。

各回定員4名とさせていただきます。募集多数の場合はキャンセル待ちで受付いたします。

納入された参加費はいかなる場合も返金いたしません。また参加者の都合により欠席される場合、日割り料金等は致しません。

## お問い合わせ お申込み ご案内



# サクラアートサロン

東京都新宿区新宿3丁目1番22号NSOビル9階

Tel 03-3351-2321

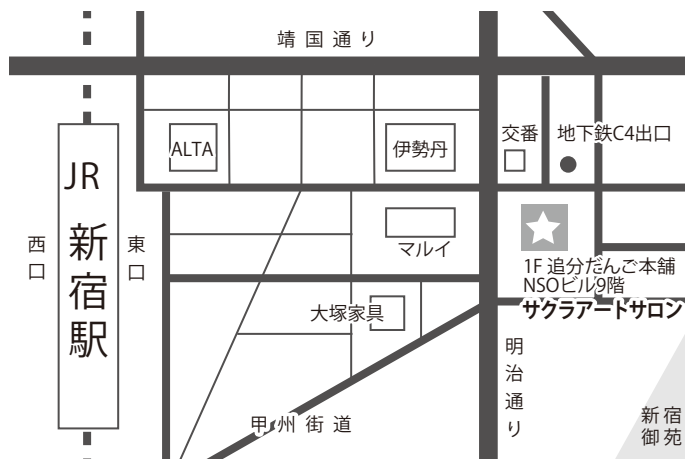
Fax 03-3356-1450

ホームページ <http://www.craypas.com/artsalon.html>

ブログ <http://sakura-artsalon.no-blog.jp/tokyoblog/>

E-mail [artsalon-tokyo@craypas.co.jp](mailto:artsalon-tokyo@craypas.co.jp)

お電話、FAX、ホームページ E-mailでのお申込みも出来ます。ご利用ください。



# 鉛筆デッサンを学ぶ制作体験

## 参加費

アートサロン会員様 8,750 円 (画材代・税込)  
一般の方 9,250 円 (画材代・税込)

## お申込用紙

↓ご参加されるコースにチェックをお入れ下さい。

|                                     | コース   | 日 程 |     | テーマ  |
|-------------------------------------|-------|-----|-----|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 2月コース | 8日  | 22日 | 明暗を捉え鉛筆で表現する<br>＜幾何石膏を立体的に描く＞              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 3月コース | 8日  | 22日 | 複雑な明暗と質感を表現する<br>＜手・足型石膏をリアルに描く＞           |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 4月コース | 12日 | 26日 | 色を白黒の明暗に置き換えて描く<br>＜単体の静物モチーフ＞             |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 5月コース | 10日 | 24日 | 色と質感の差を捉え表現する<br>＜複数モチーフの描き分け＞             |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 6月コース | 14日 | 28日 | イメージを膨らませて思い通りに描く<br>＜写真など資料から<br>デッサン作品へ＞ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 7月コース | 12日 | 26日 |  |

上記予定は都合により変更になる場合があります。

ご氏名

ご年齢

才

○をお付けください 会員 ・ 一般

ご住所 〒

電話番号

携帯番号

メール