



モチーフ編

透明水彩大辞典

講師 守田篤博先生

参加費
持ち物

3,100 円 (税込)
透明水彩道具一式
F4~F6までの水彩紙

水彩画・風景画に必須!!

「苦手」を克服したい方にオススメ

画材研究では透明水彩の基礎と応用をお教えしております。

今回は透明水彩の使い方を深く理解できる特別企画です。ぜひご参加ください。

2月12日 月 魚を描く

3月12日 月 菜の花を描く

4月9日 月 桜を描く (御苑入場料別料金)

5月14日 月 ルノワールに学ぶ肌表現

6月11日 月 人物を描く (モデル代別料金)

時間

10:00 - 12:30

参加費

1回 3,100 円

持ち物

透明水彩道具一式
F4~F6 までの水彩紙

会場

サクラアートサロン東京



守田 篤博 morita atsuhiro

1969 東京都生まれ

1992 武蔵野美術大学油絵科卒業

1993 独立展出品

1997 浅井忠記念賞展 入選

多摩秀作美術展 入選 (以後複数回)

1998 小磯良平大賞展 入選

1998 フィレンツェ賞展 佳作 ('00 同佳作)

2001 青木繁大賞展 入選

2004 富嶽ビエンナーレ 入選 ('07 同)



サクラアートサロン

東京都新宿区新宿3丁目1番22号NSOビル9階

Tel 03 - 3351 - 2321

Fax 03 - 3356 - 1450

ホームページ <http://www.craypas.com/artsalon.html>

ブログ <http://sakura-artsalon.no-blog.jp/tokyoblog/>



