

# 画材研究 透明水彩大辞典

講師 守田篤博先生

参加費 3,100 円 (税込)  
 持ち物 透明水彩道具一式  
 F4～F6までの水彩紙

## 水彩画・風景画に必須!!

### 「苦手」を克服したい方にオススメ

画材研究では透明水彩の基礎と応用をお教えしております。  
 今回は透明水彩の使い方を深く理解できる特別企画です。ぜひご参加ください。

7月10日	月	ひまわりを描く	時間	10:00 - 12:30
9月11日	月	風景画の奥行き表現	参加費	1回 3,100 円
10月9日	月	ハロウィンモチーフ <small>※祝日/体育の日</small>	持ち物	透明水彩道具一式 F4～F6 までの水彩紙
11月13日	月	水彩でも抽象画	会場	サクラアートサロン東京
12月11日	月	クリスマスモチーフ		



守田 篤博 morita atsuhiro

- |                   |                    |                            |
|-------------------|--------------------|----------------------------|
| 1969 東京都生まれ       | 1997 浅井忠記念賞展 入選    | 1998 フィレンツェ賞展 佳作 ('00 同佳作) |
| 1992 武蔵野美術大学油絵科卒業 | 多摩秀作美術展 入選 (以後複数回) | 2001 青木繁大賞展 入選             |
| 1993 独立展出品        | 1998 小磯良平大賞展 入選    | 2004 富嶽ビエンナーレ 入選 ('07 同)   |



## サクラアートサロン

東京都新宿区新宿3丁目1番22号NSOビル9階  
 Tel 03 - 3351 - 2321  
 Fax 03 - 3356 - 1450  
 ホームページ <http://www.craypas.com/artsalon.html>  
 ブログ <http://sakura-artsalon.no-blog.jp/tokyoblog/>



# 画材研究スピンオフ 透明水彩大辞典 2017年後期スケジュール

お好きな開講日を選択ください。複数回の受講も可能です。

開講 番号	2017年	タイトル	授業内容
1	7月10日(月)	ひまわりを描く	ゴッホみたいに！
2	9月11日(月)	風景画の奥行き表現	木漏れ日の巧みな空間表現
3	10月9日(月) ※祝日/体育の日	ハロウィンモチーフ	ローソクの光で描く
4	11月13日(月)	水彩でも抽象画	偶然性だけがつくる興味深い色と形
5	12月11日(月)	クリスマスモチーフ	かわいらしさとファンタジー

申込書に必要事項をご記入の上、FAX またはアートサロン窓口までお申込ください。  
お電話でのお申込の場合、講座当日に必ず専用のお申込用紙をお持ちください。

- ・お申込をキャンセルされる場合は開講日の10日前までにお問い合わせ致します。  
以降にお申し出の場合はキャンセル料が発生します。
- ・ご記入いただいた個人情報は弊社業務の範囲内でのみ使用させていただきます。  
第三者への利用、入手することは一切ございません。

キリトリ

## 画材研究スピンオフ透明水彩大辞典 2017 年後期 お申込用紙

(○をお付けください)

ご氏名 \_\_\_\_\_ 年齢 \_\_\_\_\_ 才 \_\_\_\_\_ 会員 ・ 一般

ご住所 \_\_\_\_\_

電話番号 ( \_\_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_ 携帯電話 ( \_\_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_

メールアドレス

ご記入お願いします。最新のご案内などお送りいたします。

1回 3,100円 お好きな開講日を選択ください。複数回の受講も可能です。

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 7/10 ひまわりを描く   | <input type="checkbox"/> 11/13 抽象表現      |
| <input type="checkbox"/> 9/11 奥行き感の表現   | <input type="checkbox"/> 12/11 Xmas モチーフ |
| <input type="checkbox"/> 10/9 ハロウィンモチーフ |  |

合計金額

円