

『日曜画材研究 講習会』 2016年度1月～3月 開講スケジュール (定員10名)

開催日	お申し込み開始日	内容	10:00～12:00	13:00～15:00
1 1月17日	12/6(日)から受付	ゼロからの透明水彩 — ミドリの種類を知る・作る — 対象：初心者～経験者	ミドリの色見本制作	小作品制作
2 1月31日	定員12月を上回る際は抽選で	【再開講】透明水彩で大色見本 — 絵の具12色セットでのすべての混色 — <u>2015年5/31と同内容となります</u> 対象：初心者～経験者	2色の混色による透明水彩セット 12色分の色見本作成	午前と同じ
3 2月7日		水彩 色を自在にあやつる — 名画の模写『北斎』 — 対象：初心者～経験者	模写制作	模写制作
4 2月21日		1/17(日)から受付	ミクストメディア — 透明水彩+エキスパトでクリアのある作品を作る — 対象：初心者～経験者	小作品制作
5 3月6日	定員1月を上回る際は抽選で	ゼロからの透明水彩 — ムラサキの種類を知る・作る — 対象：初心者～経験者	ムラサキの色見本制作	小作品制作
6 3月20日		ゼロからの透明水彩 — 実物(モチ-フ)を描く手順 — 対象：初心者～経験者	静物 中作品制作	中作品制作

お昼休憩 ※教室もご利用いただけます

日曜画材研究 講習会 [急がば回れ～There are no shortcuts～] 2016年度 サクラアートサロン大阪 専用お申込書

フリガナ ご氏名	男・女	ご年齢	歳	(○をお付け下さい) アートサロン会員・一般の方				
ご住所 〒	—							
電話番号(ご自宅)	携帯番号							
アートサロン講習会は(○をお付け下さい) 初参加 ・ 参加した事がある								
申し込み (○をお付け下さい)	12/6(日)申し込み受付			1/17(日)から申し込み受付				
開催日	1月17日	1月31日	2月7日	2月21日	3月6日	3月20日		
受講希望日								

※【再開講】の講習会につきましては、前回のお申し込みで「キャンセル待ち」をして頂いていた方が優先になりますのでご了承ください。

4月からのスケジュールは2月初旬～中旬頃にご案内いたします。

《お申し込み方法》

電話でのお申し込み、仮予約は受付致しかねます。上記の専用申込書に必要事項をご記入の上、郵送、FAXまたはアートサロン窓口にてお申し込み下さい。ほか、便利なWEB申込でも受け付け致します。各開催日のお申し込み開始日から1週間の期間で、定員を超えるお申し込みがあった場合は抽選の上、『参加』、『キャンセル待ち順』を決定致します。お申し込み頂いた方全員へ「お申し込み完了通知書」を送付致します。(※キャンセル待ちの方へもお送りし、お知らせ致します)お申し込みされた方で「お申し込み完了通知書」が届かない場合はご連絡願います。準備物のハガキは開講日7日～10日前に郵送致します。

お申し込みをキャンセルされる場合は開講日の10日前までをお願いいたします。以降にお申し出の場合はキャンセル料(参加費の20%)が発生致します。開講日当日、欠席のご連絡なしにお越しになられない場合は、受講料の全額をお納め頂きます。ご記入頂いた個人情報は弊社業務の範囲内でのみ使用させていただきます。第三者へ利用、入手することは一切ございません。