

『日曜画材研究 講習会』 2015年度 開講スケジュール (定員10名)

開催日	お申し込み開始日	内容	10:00~12:00	13:00~15:00
1 1月18日	12/17(水)から受付	ゼロからの透明水彩 - 形 - 対象：初心者～経験者	鉛筆デッサン	着彩
2 2月1日	定員を2月23日までの期間で抽選	ゼロからの透明水彩 - 明暗 - 対象：初心者～経験者	明暗スケール作成 下描き	着彩
3 2月15日		ゼロからの透明水彩 - 質感 - 対象：初心者～経験者	下描き 着彩(筆のタッチ)	着彩
4 3月1日		2/2(月)から受付	油彩絵具 白の使い分け - チタニウムとジンク - 対象：油彩経験者	白色各種(チタニウム、ジンク、ミックス)を使って演習
5 3月15日	定員を2月8日までの期間で抽選	透明水彩+アクリル - 透明感と厚みの併用 赤色系メインのミクスター 対象：透明水彩経験者	透明水彩とアクリル絵具を使って色見本作成 ムラサキ～赤～オレンジ	ミクストメディア 小作品制作
6 3月29日		透明水彩+アクリル - 透明感と厚みの併用 青色系メインのミクスター 対象：透明水彩経験者	透明水彩とアクリル絵具を使って色見本作成 ミドリ～青～ムラサキ	ミクストメディア 小作品制作
7 4月5日		透明水彩+アクリル - 透明感と厚みの併用 黄色系メインのミクスター 対象：透明水彩経験者	透明水彩とアクリル絵具を使って色見本作成 オレンジ～黄～ミドリ	ミクストメディア 小作品制作
8 5月17日	定員を3月10日までの期間で抽選	透明水彩で中崎町スケッチ - 現場写生から教室で完成 - 対象：初心者～経験者	現地スケッチ 【中崎町界限・アートサロン最寄り】	教室にて制作、完成
9 5月31日		透明水彩で天色見本 - 絵の具12色セットでのすべての混色 - 対象：初心者～経験者	2色の混色による透明水彩セット 12色分の色見本作成	午前と同様

お昼休憩

※教室もご利用いただけます

日曜画材研究 講習会 [急がば回れ～There are no shortcuts～] 2015年度 サクラアートサロン大阪 専用お申込書

フリガナ ご氏名	男・女 ご年齢 歳						(○をお付け下さい) アートサロン会員・一般の方		
ご住所 〒	-								
電話番号(ご自宅)	携帯番号								
申し込み	12/17(水)申し込み受付			2/2(月)から申し込み受付			3/4(水)から申し込み受付		
開催日	1月18日	2月1日	2月15日	3月1日	3月15日	3月29日	4月5日	5月17日	5月31日
受講希望日									

