

2016年

1月～6月 「日曜特訓」 スケジュール

開催日	時間	講師	テーマ	主な使用画材	定員
1 1/17	10:00 ~ 16:00	笠原 宏隆	画材も技法も型破り！ < 漠然としたイメージから作品まで >	アクリルガッシュ	15
2 2/7	10:00 ~ 16:00	岩部 暁明	クローズアップした観察と空間的構図 < 制作に役立つスケッチ >	鉛筆・色鉛筆・水彩 を推奨	15
3 2/21	10:00 ~ 16:00	山本 治	山本流の表現と空間を学ぶ < 人物の衣装も、作品もシックに仕上げる >	アクリルガッシュ	15
4 3/6	10:00 ~ 16:00	澤田 嘉朗	澤田先生の風景画講座 < やわらかく空気感を出し描く >	透明水彩絵の具 パステル を推奨	15
5 3/20	10:00 ~ 16:00	川越 良昭	実践！！ アトリエで本格制作するための 取材とスケッチ	透明水彩絵の具 パステル を推奨	15
6 4/3	10:00 ~ 16:00	岩部 暁明	画家の取材 < 都心を切り取る！キーワードは「4」 >	デジタルカメラ	15
7 4/17	10:00 ~ 16:00	笠原 宏隆	イメージを強調した表現 < 春の気持よい空・煌めく海を求めて >	アクリルガッシュ	15
8 5/15	10:00 ~ 16:00	澤田 嘉朗	人物講習会	自由 推奨画材：パステル・水彩	15
9 6/5	10:00 ~ 16:00	山本 治	山本流！捉え方と表現 < モチーフから受ける感動をあなたらしく描く >	アクリルガッシュ	15
10 6/19	10:00 ~ 16:00	佐久間 公憲	佐久間先生の人物講習会 < ビクトリア調のドレス >	自由 推奨画材：パステル・水彩	15

■ 表は予定ですので、都合により変更になる場合があります。その際は、お申込の皆様へ事務局より連絡させて頂きます。また、ホームページ及び、ブログでもご案内致します。

■ 講座時間は、進行状況により若干前後する場合があります。ご都合がある場合は、お申し付けください。

■ 各講習内容の詳細は、別途案内をご覧ください。お持ちでない場合はホームページからダウンロードが事務局までご請求ください。

資料請求は電話の他、ホームページ内の「問い合わせフォーム」よりお申し込み頂けます。

■ 講座をお申し込みの際は、案内裏面の用紙に必要事項をご記入の上、事務局へお申し込みください。

お申し込みは電話の他、ホームページ内の「Web申し込み」や、FAXが、随時申し込めて大変便利です。

■ 申し込み人数により中止になる場合があります。

■ 講座は、定員に達し次第締め切ります。以降の申し込みは、受付順のキャンセル待ちとさせて頂きます。