

『日曜画材研究 講習会』 2018年度10月～12月 開講スケジュール (最大定員16名)

開催日	お申し込み開始日	内容	10:00～12:00	13:00～15:00	参加費(税込み)
1 10月7日	8/19 (日) から受付	<b>ミストメイア</b> アクリルで彩度を上げる 透明水彩+アクリル — 西洋梨のある静物を描く — 対象：初心者～経験者	作品制作	お 昼 休 憩  ※教室もご利用いただけます	5,700円
2 10月21日		<b>水彩</b> ゼロからの透明水彩 — 混色・ミドリで木を描く — 対象：初心者～経験者	作品制作		5,500円
3 11月4日		<b>油彩</b> ペインティングナイフで描く — 魚の化石 — 対象：初心者～経験者	作品制作		5,700円
4 11月18日		<b>水彩</b> ゼロからの透明水彩 — 混色・オレンジで夕日と海を描く — 対象：初心者～経験者	作品制作		5,500円
5 12月2日		<b>水彩</b> ゼロからの透明水彩 — 静物の背景の描き方 — 対象：初心者～経験者	作品制作		5,500円
5 12月16日		<b>水彩</b> ゼロからの透明水彩 — 混色・ムラサキでブドウを描く — 対象：初心者～経験者	作品制作		5,500円

定員を  
上回る  
際は  
抽選  
で

日曜画材研究 講習会 [急がば回れ～There are no shortcuts～] 2018年度 サクラアートサロン大阪 専用お申込書

フリガナ ご氏名	男 ・ 女	ご年齢	歳	(○をお付け下さい) アートサロン会員 ・ 一般の方		
ご住所 〒 —						
電話番号(ご自宅)				携帯番号		
アートサロン講習会は(○をお付け下さい) 初参加 ・ 参加した事がある						
申し込み (○を付け下さい)	8/19 (日)より申し込み受付					
開催日	10月7日	10月21日	11月4日	11月18日	12月2日	12月16日
受講希望日						

※【再開講】の講習会につきましては、前回のお申し込みで「キャンセル待ち」をして頂いていた方が優先になりますのでご了承ください。

2019年1月からのスケジュールは11月初旬～中旬ごろに、ご案内いたします。