

日曜アートセミナー

2019年度1月～6月 開催日程

※ 特典は2019年開催分の講習会に参加された方に限りです

～ 1日の参加でも確実に巧くなる！旬の作家から教わる！聞ける！たのしくアートを学べる講習会 ～

第2・4日曜日に開催中の「日曜アートセミナー」は、どなたでも“自由に選んで、自由に参加”して頂けるサクラアートサロン大阪で人気の講習会です。開催日ごとにテーマ、画材、講師が変わり、どの開催日も楽しく描きながら学べます！画材の紹介から扱い方、さまざまな画材や道具を用いた技法・基本から応用まで絵画初心者、経験者に関わらずどなたでも安心して、たのしく受講していただけるバリエーションに富んだ講習会をご用意しております。また、指導にあたるのは、どの講習会も旬の作家陣。最新のアート情報はもちろん、初心者の方や自信の持てない方にも丁寧にアドバイス致します。絵に挑戦する機会が無かった方や、日頃の絵画制作へのヒントを見つけたい方、アートをもっと深く学びたい方に、美術愛好家すべての方へお薦めいたします。

右記日程の

募集期間：各開催日の概ね1ヵ月前より開始します。お申し込み開始日から1週間の期間で定員を超えるお申し込みがあった場合は抽選により「参加者」及び「キャンセル待ち順」を決定致します。以降のお申し込みは先着順となり、キャンセル待ちも受け付け順となります。
各回のお申し込み開始日は右記をご覧ください。

開催時間：10：00～16：30（12：00～13：00 休憩） ※開催日により昼休憩及び終了時間が異なります

参加対象者：年齢不問・絵画初心者の方から経験者まで【アートサロン会員、一般は問いません】

参加費：開講日により異なります（詳細のご案内をご請求下さい）

会場：サクラアートサロン大阪 大阪市北区中崎西 2-4-12 梅田センタービル1階（北別館）

TEL 06-6292-7080 FAX 06-6292-7081

参加お申し込みについて

電話やメールによるお申し込み、仮予約は受付致しかねます。必ず各回の詳細案内付属の専用お申し込みにて郵送、FAX、または事務局へご持参の上、お申し込み下さい。また、サクラアートサロンホームページ上の[WEB申込み]フォームもご利用頂けます。各回の詳細案内をお持ちでない方はご請求下さい。お申し込み頂いた方へは「お申し込み完了通知書」をお送り致しますのでご確認願います。（キャンセル待ちの場合もお送り致します。）お申し込みから12日以上経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡願います。なお準備物のご案内は、開講日の10日～14日前に郵送（ハガキ）にてお知らせ致します。

キャンセル料について 開催日10日前～前々日＝参加費の20% 前日＝50% 当日＝100% をご負担いただきます。すべての講習会において参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備（モデル代は参加人数で費用を算出）しています。また、キャンセル待ちの方への連絡がございますので、予めご了承のうえ、お申込み頂きますようお願い致します。

お申し込み・お問い合わせ先

〒530-0015

大阪市北区中崎西 2-4-12

梅田センタービル1階（北別館）

サクラアートサロン大阪

TEL 06-6292-7080

FAX 06-6292-7081



- ・地下鉄谷町線「中崎町」より徒歩約6分
- ・地下鉄御堂筋線、阪急「うめだ」、JR「大阪」より徒歩約13分

サクラアートサロン大阪（会場地図）

<http://www.craypas.com/artsalon.html>

2019年度 1～6月 『日曜アートセミナー』 開講スケジュール

2018年	開催日	お申し込み 受付開始	テーマ	使用画材	講師	定員
1月	13日	2018年 12月13日 (木)～	★クレパス 大百科店★ 『グラデーション』で描く—水辺の風景—	クレパス	洋画 田伏 勉先生	24名
	27日	2018年 12月21日 (金)～	人物モデル 「構図」と「背景処理」で 魅せる人物画	油彩、アクリルまたは、 水彩、パステル、 ガッシュなど自由	洋画 森井 宏青先生	15名
2月	9日 (土)	2018年 11月下旬～ 12月初旬	★特別講習会★ じっくり取り組む2日間コース [豊かな表現を楽しむアクリル画] 装飾性を高める絵画	アクリル絵の具 MDF合板 カシュウうるし ほか	洋画 堀井 聡先生	15名
	10日					
	24日	1月24日 (木)～	人物モデル [徹底的に木炭・人物画] — 裸婦デッサン —	木炭	洋画 高橋 雅史先生	15名
3月	10日	2月10日 (日)～	— 覚えておきたい日本画材料— 「箔焼き」の効果で描く 『長谷川等伯 松林図』	本銀箔、墨、胡粉、 白緑、群緑ほか	日本画 岡部 隆志先生	20名
	24日	2月21日 (木)～	★クレパス 大百科店★ 『ドリップング』で描く—パリの街角—	クレパス	洋画 田伏 勉先生	24名
4月	13日 (土)	3月上旬～	★特別講習会★ 1日のみ、または2日間、どちらでもご参加が可能です [現代水墨画] 篠原貴之の表現方法 — 最小の表現を求めて— Vol.1	墨 ハーネミュール	現代水墨作 篠原 貴之先生	各日 20名
	14日		[現代水墨画] 篠原貴之の表現方法 — 最小の表現を求めて— Vol.2			
	28日	3月24日 (日)～	★クレパス 大百科店★ 『ステンシル技法』で描く—卓上の花—	クレパス	洋画 田伏 勉先生	24名
5月	12日	4月11日 (木)～	“本当は教えたくない” 水彩画マル秘！テクニック	透明水彩	洋画 高橋 雅史先生	20名
	26日	4月24日 (水)～	[発想力]を身につける方法 【弓手式レシピ】で “個性”を引き出す！	さまざまな画材	洋画 弓手 研平先生	24名
6月	9日	5月9日 (木)～	[華やかに彩るパステル画] 名画の部分模写で学ぶ	木炭 パステル	洋画 大谷 郁代先生	15名
	23日	5月23日 (木)～	★クレパス 大百科店★ 『スクラッチ技法』で描く—雨の都会風景—	クレパス	洋画 田伏 勉先生	24名

§ ご注意ください §

- ◆ 各講座に関する詳細は開催日ごとの詳しい案内をご覧ください。お持ちでない方は事務局までご請求下さい。
- ◆ お申し込みの際は必ず各講座、詳細案内付属のお申し込み用紙をご使用ください。詳細案内をお持ちでない方は電話、またはメールにてご請求下さい。また、サクラアートサロンホームページ上の「Web申し込み」でも受付いたします。
- ◆ お申し込み受け付けの開始日は開講日の大凡1か月前の10:00からとなります。上記のお申し込み開始日より以前のお申し込みや仮予約などは受付致しません。
- ◆ お申し込み開始日から1週間の期間で定員を上回るお申し込みがあった場合は抽選により、「参加者」及び「キャンセル待ち順」を決定致します。以降のお申し込みは先着順となります。後日「お申し込み完了通知書」を発送致しますので受付状況をご確認ください。お申し込みから12日が経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡願います。
- ◆ お申し込み人数によって開催を中止させて頂く場合もございますのでご了承ください。
- ◆ 2日間セット講習会は、1日欠席された場合でも受講料の返金は致しません。
- ◆ 上記の開催日、内容、指導講師は都合により変更になる場合がございます。各日の詳細案内は電話またはメールにてご請求下さい。

※キャンセル料について: 開催日10日前～前々日=参加費の20%・前日=50%・当日=参加費の100%

上記の通り、ご負担頂きます。すべての講習会において、参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備(モデル代は参加予定人数で費用を算出)していますので、予めご了承の上、お申込みいただきますようお願い致します。