

2017年 7月～12月「日曜特訓」スケジュール

	開催日	時間	講師	テーマ	主な使用画材	定員
13	7月2日	10:00～16:00	塩谷 亮	写実的な淡彩画	鉛筆 透明水彩	15
14	7月16日	10:00～16:30	柴野 純子	プロに学ぶ!「下地の違い」で差をつける	油絵具 F6号サイズのエスキース	15
15	8月6日	10:00～16:00	山本 治	人物制作講座	鉛筆・木炭など	15
16	8月11日 (金)	10:00～16:00	竹内 彰	お盆休み特別編「人物制作」	デッサン用具一式 水彩絵具・パステル推奨	24
17	8月13日 (日)	10:00～16:00	林 純夫	お盆休み特別編「じっくり制作する1日」	アクリル絵具 *一部油絵の具使用*	6
18	8月20日	10:00～16:00	安田 敦夫	「構図の研究」	デッサン用具 水彩絵の具推奨 パステル・色鉛筆も可	15
19 7	9月3日 9月17日	10:00～16:00	馬場 知子	2日間セット 銅版画の制作 -イメージを超えた作品制作-	銅版 ニードルなど *制作する下絵、写真をご持参ください	15
20	10月1日	10:00～16:30	澤田 嘉郎	人物制作講座	水彩・パステル推奨	15
21	10月15日	10:00～16:00	菅沼 光児	2枚重ねのガラス絵	案内チラシをご覧ください	15
22	11月5日	10:00～16:00	加藤 丈史	水彩画技法	パステル・水彩絵具	15
23	11月19日	10:00～16:00	山本 治	人物制作講座	透明水彩絵具	15
24	12月3日	10:00～16:00	桑原先生	立体感の出し方を学ぶ	デッサン用具一式	15
25	12月17日	10:00～16:00	佐久間 公憲	人物制作講座	水彩・パステル推奨	15

■ 表は予定ですので、都合により変更になる場合があります。その際は、お申込の皆様へ事務局より連絡させていただきます。また、ホームページ及び、ブログでもご案内致します。

■ 講座時間は、進行状況により若干前後する場合があります。ご都合がある場合は、お申し付けください。

■ 各講習内容の詳細は、別途案内をご覧ください。お持ちでない場合はホームページからダウンロードか事務局までご請求ください。

資料請求は電話の他、ホームページ内の「問い合わせフォーム」よりお申し込み頂けます。

■ 講座をお申し込みの際は、案内裏面の用紙に必要事項をご記入の上、事務局へお申込みください。

お申し込みは電話の他、ホームページ内の「Web申し込み」や、FAXが、随時申し込めて大変便利です。

■ 申し込み人数により中止になる場合があります。

■ 講座は、定員に達し次第締め切ります。以降の申し込みは、受付順のキャンセル待ちとさせていただきます。

7月2日 塩谷 亮 写実的な淡彩画

7月16日 柴野 純子 プロに学ぶ!「下地の違い」で差をつける

8月6日 山本 治 山本流!人物画

8月11日 竹内 彰 お盆休み特別編「人物画」

8月12日 林 純夫 お盆休み特別編「じっくり制作する1日」

8月20日 安田 敦夫 構図を学ぶ

9月3日 馬場 知子 銅版画の制作 1日目

9月17日 馬場 知子 銅版画の制作 2日目

10月1日 澤田 嘉郎 人物画制作

10月15日 菅沼 光児 画材と技法研究

11月5日 加藤 丈史 水彩画技法

11月19日 山本 治 人物画制作

12月3日 桑原先生 立体感の出し方を学ぶ

12月17日 佐久間 公憲 人物制作講座

