

どなたでも参加頂ける 「美術の時間」講座スケジュール

アートサロン講師の他、現在活躍する画家を講師にお招きして
新しい知識や技法を学ぶ時間です。

興味のある内容や、教わりたい講師を自由に選び受講して頂けます。
「これから絵を始めてみようか・・・」とお考えの方から
より多くを学びたい方まで、どなたにとってもオススメのプログラムです。

開催日	曜日	時間	テーマ	主な使用画材	講師	担当講師作品
1	1/19	金 10:00 ～ 16:00	色とタッチでもっとやわらかく 絵画的に描く ＜人物画＞	画材:透明水彩絵具・パステル を推奨 制作サイズ:F10まで (普段の制作に使用する使い慣れた画材で参加できます)	澤田 嘉郎 新作家美術協会 委員	
2	2/2	金 10:00 ～ 16:00	衣装をより効果的に使い 肌を美しく表現し描く ＜人物画＞	画材:透明水彩絵具・パステル を推奨 制作サイズ:F10まで (普段の制作に使用する使い慣れた画材で参加できます)	森吉 健 新作家美術協会 委員	
3	3/3	土 10:30 ～ 16:00	大人のためのクレパス表現 ”塗る” + ”削る” 鮮やかに彩る節句	使用画材については 決定次第ご案内いたします	梅野 顕司 独立美術協会 会員	
4	3/30	金 10:00 ～ 16:30	はじめての水彩スケッチ 光が注ぐ春を描く	スケッチ用具一式	日本透明水彩会 野島 朱美 招待講師	
5	3/31	土 10:00 ～ 16:30	プロのワザで描く「自然風景」 煌めく滝に挑戦!	・透明水彩道具一式 ・F4 サイズの水彩紙 (水張り推奨) ・歯ブラシ(使い古しでも良い)	日本透明水彩会 小林 啓子 招待講師	
4	1/23 2/27 3/27	火 13:30 ～ 16:00	プチカラー活用術 色の基礎から応用までを学ぶ ＜火曜クラス＞	画材:プチカラー各色セット (24色セット以上を推奨) 各種水彩紙	画家 大須賀一雄 招待講師	
5	1/26 2/23 3/23	金	プチカラー活用術 色の基礎から応用までを学ぶ ＜金曜クラス＞			

■ 表は予定ですので、都合により変更になる場合があります。その際は、お申込の皆様へ事務局より連絡させていただきます。
また、ホームページ及び、ブログでもご案内致します。

- 講座時間は、進行状況等により若干前後、もしくは変更になる場合があります。ご都合がある場合は、お申し付けください。
- 各講習内容の詳細は、別途案内をご覧ください。お持ちでない場合はホームページからダウンロードか事務局までご請求ください。
資料請求は電話の他、ホームページ内の「問い合わせフォーム」よりお申し込み頂けます。
- 講座をお申し込みの際は、案内裏面の用紙に必要事項をご記入の上、事務局へお申込みください。
お申し込みは電話の他、ホームページ内の「Web申し込み」や、FAXが、随時申し込めて大変便利です。
- 申し込み人数により中止になる場合があります。
- 講座は、定員に達し次第締め切ります。以降の申し込みは、受付順のキャンセル待ちとさせていただきます。